

Total number of printed pages – 3

23R-25 (ASM3104C)

2025

ASSAMESE

(MAJOR)

Paper : ASM3104C

(Asomiya Prantiya Sahityar Adhayan)

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

***The figures in the margin indicate
full marks for the questions.***

- ১। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ চমু উত্তৰ দিয়া : ১×৭=৭
- (ক) প্ৰথম অসমীয়া কল্পবিজ্ঞান বিষয়গ গল্পটোৰ নাম লিখা।
- (খ) বায়'গ্ৰাফী শব্দটো কোনে পোনপ্ৰথমে ব্যৱহাৰ কৰিছিল?
- (গ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ আত্মজীৱনীখনৰ নাম কি?
- (ঘ) এখুদ ককাইদেউ কাৰ ছদ্মনাম?
- (ঙ) 'সফুঁৰা' আলোচনীৰ প্ৰথম সম্পাদক কোন আছিল?
- (চ) প্ৰাচীন যুগৰ অসমীয়া ভ্ৰমণ সাহিত্য এখনৰ নাম লিখা।

(ছ) 'লবাবন্ধু' নামৰ শিশু আলোচনীখনৰ সম্পাদক কোন আছিল?

২। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া : $2 \times 8 = 16$

(ক) ভ্ৰমণ সাহিত্যৰ দুটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

(খ) শিশু উপযোগী দুখন অসমীয়া কল্পবিজ্ঞান উপন্যাসৰ নাম লিখা।

(গ) শ্যেলীৰ জীৱন আধাৰিত জীৱনীখনৰ নাম কি আৰু কোনে লিখিছিল?

(ঘ) কল্পবিজ্ঞান সাহিত্যৰ এটা সূত্ৰ দাঙি ধৰা।

৩। (ক) জীৱনী আৰু আত্মজীৱনীৰ প্ৰধান পাৰ্থক্যসমূহ দাঙি ধৰা। 5

(খ) শিশু সাহিত্যৰ সাধাৰণ বৈশিষ্ট্যসমূহ বিশ্লেষণ কৰা। 5

অথবা

(গ) ভ্ৰমণ সাহিত্যৰ সামাজিক গুৰুত্বৰ বিষয়ে বুজাই লিখা।

(ঘ) বিভিন্ন সমালোচকে দাঙি ধৰা কল্পবিজ্ঞান সাহিত্যৰ সূত্ৰসমূহ বিশ্লেষণ কৰা। 5

অথবা

(ঙ) জীৱনী সাহিত্যৰ প্ৰধান ধাৰাসমূহৰ বিষয়ে লিখা।

৪। (ক) অসমীয়া কল্পবিজ্ঞান সাহিত্যৰ ইতিহাস বৰ্ণনা কৰা।

১০

অথবা

(খ) কল্পবিজ্ঞানমূলক গল্প হিছাপে 'গহবৰ' গল্পটো বিশ্লেষণ কৰা।

৫। (ক) অসমীয়া ভ্ৰমণ সাহিত্যৰ গতি-প্ৰকৃতি বিচাৰ কৰি এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা। 10

অথবা

(খ) অসমীয়া জীৱনী সাহিত্যৰ উদ্ভৱ আৰু ক্ৰমবিকাশ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

৬। (ক) পুৰণি অসমীয়া শিশু সাহিত্যৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। 10

অথবা

(খ) শিশু সাহিত্যৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ বিভিন্ন দিশসমূহ বিশ্লেষণ কৰা।