

Total number of printed pages – 3

UR25-D25 (ASM1104C)

2025

ASSAMESE

(Major)

Paper : ASM1104C

**[Asomiya Sahityar Buranji (Loka
Sahityar Para Adhunik Jugoloi)]**

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

- ১। চমুকৈ উত্তৰ দিয়া : ১×৭=৭
- (ক) জিকিৰ শব্দৰ অৰ্থ লিখা।
- (খ) হৰিবৰ বিপ্ৰৰ এখন যুদ্ধ কাব্যৰ নাম লিখা।
- (গ) 'ৰাজসূয় কাব্য' কোনে ৰচনা কৰিছিল?
- (ঘ) 'চৰিততোলা' প্ৰথা পোন প্ৰথমে কোনে প্ৰৱৰ্তন কৰিছিল?
- (ঙ) 'আৱাহন' আলোচনীৰ প্ৰথম সম্পাদক কোন আছিল?
- (চ) 'জোনাকী' কাকতৰ প্ৰথম সম্পাদক কোন?

(ছ) শংকৰদেৱে সংস্কৃত ভাষাত ৰচনা কৰা গ্ৰন্থখনৰ নাম লিখা।

২। উত্তৰ দিয়া :

২×৪=৮

(ক) শংকৰদেৱৰ নাম প্ৰসঙ্গ বিষয়ক দুখন কাব্যৰ নাম লিখা।

(খ) দুজন চৰ্যা গীতিকাৰৰ নাম লিখা।

(গ) অৰুণোদয়ৰ প্ৰভাৱমুক্ত দুজন লেখকৰ নাম লিখা।

(ঘ) ৰামধেনু যুগৰ দুজন বিশিষ্ট গল্পকাৰৰ নাম লিখা।

৩। (ক) অসমীয়া ভাষাৰ প্ৰথম নিদৰ্শন স্বৰূপে চৰ্যাপদৰ পাঁচটা বৈশিষ্ট্য লিখা। ৫

(খ) কৰ্মবিষয়ক লোকগীতৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা। ৫

অথবা

(গ) শংকৰদেৱৰ বৰগীতৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

(ঘ) ডটিমা কি? বহলাই আলোচনা কৰা। ৫

অথবা

(ঙ) ৰোমাণ্টিক সাহিত্যৰ পাঁচটা প্ৰধান বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

৪। (ক) অপ্ৰমাদী কবি হিছাপে মাধৱ কন্দলীৰ কাব্যিক প্ৰতিভা বিচাৰ কৰা। ১০

অথবা

(খ) লোকসাহিত্যৰ সাধাৰণ বৈশিষ্ট্যসমূহ বহলাই আলোচনা কৰা।

৫। শংকৰদেৱৰ অংকীয়া নাটসমূহৰ বিষয়ে এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা। ১০

অথবা

মাধৱদেৱৰ বৰগীতত বালক কৃষ্ণৰ ছবি কিদৰে ফুটি উঠিছে, পৰ্যালোচনা কৰা।

৬। অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ জনক ভট্টদেৱৰ গদ্যশৈলীৰ বিশেষত্ব বিচাৰ কৰা। ১০

অথবা

স্বৰাজ্যোতৰ কালৰ অসমীয়া চুটিগল্প সম্পৰ্কে এটি আলোচনা দাঙি ধৰা।