

পূৰ্বতে নাৰাগোপাৰীত এখন জনসিঞ্চন আছিল। পূৰ্বতে নাৰাগোপাৰীত এখন জনসিঞ্চন আছিল। পূৰ্বতে নাৰাগোপাৰীত এখন জনসিঞ্চন আছিল।

লক্ষীপুৰস্থিত বিদ্যুৎ কাৰ্যালয়ৰ পৰা বিকলিত হৈ জনসিঞ্চন দিয়া হোৱা নাই। বিদ্যুৎ বিভাগৰ চৰকাৰী কৰ্মচাৰীয়েই



■ কলগাছিয়াৰ নৱজ্যোতি মহাবিদ্যালয়ত ৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ আলোচনাচক্ৰৰ এটা দৃশ্য। ফটো : প্ৰতিদিন বিশেষ সংবাদ, কলগাছিয়া

কোকৰাঝাৰত আন্তৰ্জাতিক বন্ধুত্বপূৰ্ণ ৰঙীন চিত্ৰ অংকন-আলোচনাচক্ৰ

প্ৰতিদিন বিশেষ সেৱা, কোকৰাঝাৰ, ২১ মাৰ্চ : বি টি এ ডিৰ একমাত্ৰ চক্ৰ-কলা আৰু সংগীত মহাবিদ্যালয় কোকৰাঝাৰ চক্ৰ-কলা আৰু সংগীত মহাবিদ্যালয় প্ৰেক্ষাগৃহত মোৰা ১৭ মাৰ্চৰ পৰা অহা ২৩ মাৰ্চলৈ সপ্তাহজোৰা কাৰ্যসূচীৰ আৰম্ভ হোৱা আন্তৰ্জাতিক বন্ধুত্বপূৰ্ণ ৰঙীন চিত্ৰ অংকন আলোচনাচক্ৰ আৰু সাংস্কৃতিক উৎসৱ অৰূপে অনুষ্ঠিত হৈছে।

পৰিচয় কৰি দিয়াৰ লক্ষ্যৰে এই আন্তৰ্জাতিক আলোচনাচক্ৰ আৰু সাংস্কৃতিক উৎসৱৰ আয়োজন কৰা হৈছে। আন্তৰ্জাতিক পৰ্যায়ৰ এই বন্ধুত্বপূৰ্ণ ৰঙীন চিত্ৰ অংকন আলোচনাচক্ৰ আৰু সাংস্কৃতিক উৎসৱত দেশ-বিদেশৰ বহুকেইগৰাকী প্ৰখ্যাত চিত্ৰশিল্পীসকলে অতি বাদ্যময় লগায় আছে। সেই সকলৰ ভিতৰত বোম্বাইয়াৰ আলেকজেণ্ডাৰ ছেৰাফিন, ভিয়েটনামৰ ডাম ডং লাই, বাহিয়াৰ আলবনা ছাপোভোভা, ফ্ৰান্সৰ ইলোডি গেলন, ইউনাইটেড কিংডমৰ ডাণ্ডিন মিলছ, বাংলাদেশৰ নিছাৰ ছায়েইন, থাইলেণ্ডৰ টাৰচিই হমকং, ভাৰতৰ ই

অনক, কংকোৰ নাৰ্জাৰী, উৎপল বৰুৱা, কাঞ্চন চণ্ডা, শমীলা ৰয় আদিয়েই প্ৰধান। ৰাজ্যৰ বন, পৰিবেশ মন্ত্ৰী প্ৰমীলাবাণী ব্ৰহ্মৰ তদাৰকত পোনপ্ৰথমবাৰৰ বাবে কোকৰাঝাৰ চহৰত আয়োজিত আন্তৰ্জাতিক বন্ধুত্বপূৰ্ণ ৰঙীন চিত্ৰ অংকন, আলোচনাচক্ৰ আৰু সাংস্কৃতিক উৎসৱত অংশগ্ৰহণকাৰী দেশ-বিদেশৰ চিত্ৰশিল্পীসকলক কাইলৈ লগায় আছে। সেই সকলৰ ভিতৰত বোম্বাইয়াৰ আলেকজেণ্ডাৰ ছেৰাফিন, ভিয়েটনামৰ ডাম ডং লাই, বাহিয়াৰ আলবনা ছাপোভোভা, ফ্ৰান্সৰ ইলোডি গেলন, ইউনাইটেড কিংডমৰ ডাণ্ডিন মিলছ, বাংলাদেশৰ নিছাৰ ছায়েইন, থাইলেণ্ডৰ টাৰচিই হমকং, ভাৰতৰ ই

বিলাসীপাৰাত আৰক্ষী ব্যস্ত তীৰৰ টিকেট ক্ৰয়ত ফে'চবুকত ভাইৰেল কনিষ্টবলৰ ভিডিঅ'

প্ৰতিদিন সেৱা, বিলাসীপাৰা, ২১ মাৰ্চ : বন্ধুকেই ভক্কৰৰ ৰূপ লৈ বিলাসীপাৰা আৰক্ষীৰ একাংশ বিষয়াই এতিয়া অসামাজিক কৰ্মত লিপ্ত হৈছে। পশ্চিম প্ৰান্তৰ সৰু বানিজ্যিক চহৰ বিলাসীপাৰাক তীৰ-জুৰাই এফালৰ পৰা গ্ৰাস কৰি আহিছে যদিও সেই কাৰ্যক্ৰমত তীব্ৰ নকৰি বিলাসীপাৰা আৰক্ষীৰ এচাম বিষয়াই নিজেই তীৰৰ টিকেট ক্ৰয়ত ব্যস্ত হৈ পৰিছে। সম্প্ৰতি বিলাসীপাৰা আৰক্ষীৰ কনিষ্টবল এজনে তীৰৰ টিকেট ক্ৰয় কৰি থকা এটা ভিডিঅ' ছটিয়েল মিডিয়াৰ

জৰিয়তে ভাইৰেল হৈ পৰাত বিলাসীপাৰা চহৰত তীব্ৰ খলকনি তুলিছে। বিলাসীপাৰা চহৰৰ বুকুৰ এজনে বিলাসীপাৰা থানাৰ কনিষ্টবল ৰাসেক আলী মোহাম্মদ চহৰখনত থকা পান-তামোলৰ দোকান এখনৰ পৰা তীৰ খেলৰ টিকেট ক্ৰয় কৰি থকা অৱস্থাত ভিডিঅ' কৰি ফে'চবুকৰ জৰিয়তে সম্প্ৰচাৰ কৰে। কনিষ্টবলজনে ইণ্টাৰনেটত পৰিধান কৰি থকা অৱস্থাতে তীৰৰ টিকেট ক্ৰয় কৰি থকা ভিডিঅ'টোৱে সমাজখনৰ সচেতন মহলক জোকাৰি গৈছে।

কলগাছিয়াৰ নৱজ্যোতি মহাবিদ্যালয়ত ৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ আলোচনাচক্ৰ

প্ৰতিদিন বিশেষ সংবাদ, কলগাছিয়া, ২১ মাৰ্চ : মহাবিদ্যালয় অনুদান আয়োগৰ অৰ্থ সাহায্যত তথা কলগাছিয়াৰ নৱজ্যোতি মহাবিদ্যালয় আৰু গুণিয়ালগুৰি উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ সৌজন্যত কলগাছিয়া মহাবিদ্যালয়ত কালিৰে পৰা দুদিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে ৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ আলোচনাচক্ৰ এখন অনুষ্ঠিত হৈছে। হাউলীৰ বি এচ কলেজৰ আৰবী বিভাগৰ মূৰব্বী অধ্যাপক আব্দুল কাদেৰ আহমেদৰ সঞ্চালনাত অনুষ্ঠিত ভাৰতীয় জাতীয় সংগীত আৰু সমগ্ৰ গণত আৰবী সাহিত্য আৰু ইছলামিক অধ্যয়নৰ প্ৰভাৱ শীৰ্ষক আলোচনাচক্ৰখনত দিল্লীৰ জমিয়া মিলিয়া ইছলামীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক আব্দুল মজিদ কাজীয়ে মুখ্য অতিথি হিচাপে অংশগ্ৰহণ কৰে। তেওঁ ভাষণত কয় যে আৰবী সাহিত্য হৈছে ধৰ্মনিৰপেক্ষ সাহিত্য। পৃথিৱীৰ বিভিন্ন অসামুখ্যিক আৰবী সাহিত্যৰ পণ্ডিত-গৱেষকৰ জ্ঞানভাণ্ডাৰত থকা আৰবী সাহিত্যই কিশোৰৰ সহায়



আৰবী সাহিত্য হৈছে ধৰ্মনিৰপেক্ষ সাহিত্য

কৰিছে সেয়া বৰ্ণনা কৰে। আৰবী সাহিত্যক পৃথিৱীৰ দ্বিতীয় উন্নত সাহিত্য বুলিও তেওঁ মন্তব্য কৰে। উক্ত আলোচনাচক্ৰত অতিথিৰ ভাষণত অভয়াপুৰী মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন সহকাৰী অধ্যাপক ড° বকী হজৰত আলীয়ে কয় যে ভাৰতত হিন্দু আৰু মুছলমানৰ সম্পৰ্ক নতুন নহয়। ইয়াৰ এক প্ৰাচীন ইতিহাস আছে। তেওঁ নতুন নহয়। ইয়াৰ এক প্ৰাচীন ইতিহাস আছে। তেওঁ নতুন নহয়। ইয়াৰ এক প্ৰাচীন ইতিহাস আছে।

আৰবী মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক ড° হাফিজৰ বৰমান ভাষণ দি ইছলামিক বুজিসোথে ভাৰতীয় জাতীয় সংগীত আৰু সম্প্ৰীতি গঢ়াত সহায় কৰিছে বুলি কয়। আলোচনাচক্ৰত তিনিটা বিধানসভা সমষ্টিৰ বিধায়ক আব্দুল খালেক ভাষণত আৰবী বিষয়টোক বাৰংবাৰকৈ বিষয় হিচাপে বিদ্যালয় মহাবিদ্যালয়ত প্ৰচলন কৰিবলৈ আহ্বান জনায়। সভাত নৱজ্যোতি মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক ড° চাহজাহান আলী আহমেদে উপস্থিত থাকে। আলোচনাচক্ৰত কলম মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰী অনুপিয়া তাৰা পাটগিৰি, গোৱালপাৰা কলেজৰ অধ্যাপক আনোৱাৰ ছায়েইনৰ উপৰি লেণ্ডিংজিৰ ৰাজীৱ গান্ধী মহাবিদ্যালয় আৰু ধুবুৰী বি এন কলেজৰ দুগৰাকী সহকাৰী অধ্যাপকে গৱেষণাপত্ৰ পাঠ কৰে। আলোচনাচক্ৰত গুণিয়ালগুৰি উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক ৰোফ আহমেদ, অধ্যাপক সুশীল কুমাৰ সৰকাৰ, অধ্যাপক আজিজৰ ৰহমান, অধ্যাপক শামল আৰু যোগেন্দ্ৰ জাও উপস্থিত থাকে।

নাথ যোগী ছাত্ৰ নহ বৰপেটাৰোডৰ ছাফাকামাৰত প্ৰতিষ্ঠা দিবস

প্ৰতিদিন বিশেষ সংবাদ, বৰপেটাৰোড ২১ মাৰ্চ : সন্দৌ বি টি চি নাথ ছাত্ৰ সন্থাৰ উদ্যোগত আৰু ৰাজ্য নাথ যোগী ছাত্ৰ সন্থাৰ সহযোগত দিনজোৰা কাৰ্যসূচীৰে সংগঠনটোৰ প্ৰতিষ্ঠা দিবস বৰপেটাৰোডৰ নিকটৱৰ্তী পূব ছাফাকামাৰৰ নাথ লক্ষ্মী মন্দিৰ প্ৰাংগনত অনুষ্ঠিত হৈ সেই উপলক্ষে আজি বিয়লি বি নাথ যোগী ছাত্ৰ সন্থাৰ সভাপতি নাথৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত সভাখন উদ্বোধন কৰে নাথ অঞ্জনজ্যোতি নাথে। এই সভাত বক্তা হিচাপে উপস্থিত থাকি নাথ তথা বিশিষ্ট শিক্ষাব্ৰতী হিৰণ্য নাথ যোগীসকলৰ ইতিহাস সম্পৰ্কে ব্যাখ্যা আগবঢ়ায়। একেদৰে আৰু সাহিত্যিক ললিত নাথসকলৰ আদি পুৰুষ পূৰ্বসূৰীসকলৰ জীৱনগাথাৰ আলোকপাত কৰে। তদুপৰি সন্দৌ অসম নাথ যোগী ছাত্ৰ সভাপতি লক্ষণ নাথ, উপদেষ্টা নাথ, বন বিষয়া পুষ্প নাথ নাথকে ধৰি কেবাজনো বিশিষ্ট উপস্থিত থাকে। আজিৰ এ পূৰ্বে পুৱাৰ ভাগত বি টি চি ছাত্ৰ সন্থাৰ সভাপতি পতাকা উত্তোলন, পানীপ্ৰঞ্জলন, তপন নাথে স্মৃতি মহানন্দ নাথে বন্ধুৰূপে ৰূপায়ণ কৰে। আনপাৰ কাৰ্যনিৰ্বাহকত বি টি চি ছাত্ৰ সন্থাৰ সম্পাদক অসন্দৌ অসম নাথ যোগী সম্পাদকৰ দায়িত্ব লাভ কৰে। নাথকে এই দায়িত্ব অৰ্পণ আনহাতে পূৰ্বৰ সভাপতি অনুৰূপ দায়িত্বত আছে।

অনুৰূপ দায়িত্বত আছে
২২/৩/১৮