

3 (Sem-6/CBCS) ASM SE

2 0 2 3

ASSAMESE

(Skill Enhancement)

Paper : ASM-SE-6014

(Asamiya Akhar Jotani)

Full Marks : 50

Time : 2 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। এটা শব্দ বা বাক্যত উত্তৰ দিয়া : ১×৪=৪

(ক) অসমীয়া ভাষাত নাসিকা ব্যঞ্জনবৰ্ণৰ সংখ্যা কেইটা ?

(খ) অসমীয়া ভাষাত শ্বাসাঘাত বিভাজ্য বৰ্ণ নে উপাহিত বৰ্ণ ?

(গ) 'মেলা'-শব্দটোৰ এ-কাৰৰ উচ্চাৰণ এ হৈছে নে এ' হৈছে ?

(ঘ) অক্ষৰ আৰু আখৰ একেনে ?

২। চমুকৈ উত্তৰ দিয়া : ২×৩=৬

(ক) অসমীয়া ভাষাত বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিৰ সংখ্যা কেইটা ? এই
বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিকেইটাৰ কোন দুটা বৰ্ণ অসমীয়া
স্বৰবৰ্ণমালাৰ তালিকাখনত নাই ?

- (খ) অসমীয়া ভাষাত প্ৰয়োগ হোৱা দুটা অৰ্ধতৎসম শব্দৰ উদাহৰণ দিয়া।
- (গ) অসমীয়া ভাষাত শ্ৰুতিধ্বনিৰ সংখ্যা কেইটা? এই শ্ৰুতিধ্বনিকেইটা কি কি?

৩। যি কোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

৫×২=১০

- (ক) যতিচিহ্ন কাক বোলে? লেখন আৰু কথনৰ ক্ষেত্ৰত যতিচিহ্নসমূহে কেনেধৰণৰ ভূমিকা পালন কৰে, চমুকৈ লিখা।
- (খ) অসমীয়া ভাষাত স্বৰবৰ্ণৰ মাত্ৰা বৰ্ণগত হয় নে নহয়, উদাহৰণসহ ব্যাখ্যা কৰা।
- (গ) অসমীয়া ভাষাত কাবকবাচক নামবিভক্তি কেইটা আৰু কি কি? অসমীয়া ভাষাৰ যি কোনো এটা শব্দত এই বিভক্তিসমূহ প্ৰয়োগ কৰি দেখুওৱা।
- (ঘ) অসমীয়া ভাষাত চন্দ্ৰবিन्दু বা অনুনাসিকতাৰ প্ৰয়োগে কেনেধৰণে শব্দৰ অৰ্থৰ পাৰ্থক্য ঘটায়, উদাহৰণসহ লিখা।

৪। যি কোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

১০×৩=৩০

- (ক) লিপ্যন্তৰ পদ্ধতি বুলিলে কি বুজা? বিদেশী শব্দৰ লিপ্যন্তৰণৰ ক্ষেত্ৰত কেনেধৰণৰ সমস্যাৰ উদ্ভৱ হয়, বহুলাই লিখা।
- (খ) উচ্চাৰণৰ স্থান আৰু ধৰণ অনুযায়ী অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিসমূহ তালিকাভুক্ত কৰা। এই স্বৰবৰ্ণবোৰ বুজাবলৈ কি কি স্বৰচিহ্ন প্ৰয়োগ কৰা হয়, উদাহৰণসহ নিৰ্দেশ কৰা।

- (গ) অসমীয়া ভাষাৰ সম্ভাৰবাচক বিশেষ্যপদসমূহত পুৰুষ অনুযায়ী কি বিভক্তি ব্যৱহাৰ কৰা হয়? এই বিভক্তিসমূহৰ প্ৰয়োগ সম্পৰ্কে উদাহৰণসহ ব্যাখ্যা কৰা।
- (ঘ) “প্ৰযুক্তিবিদ্যাৰ প্ৰসাৰে লেখন পদ্ধতিত নতুনত্ব আনি দিয়াৰ কাৰণে অসমীয়া ভাষাত ব্যৱহৃত বহুসংখ্যক শব্দৰ বানানৰ সৰলীকৰণৰ প্ৰয়োজন হৈ পৰিছে।” উপযুক্ত উদাহৰণেৰে এই উক্তিৰ যুক্তিযুক্ততা বিচাৰ কৰা।
- (ঙ) “অসমীয়া ভাষাৰ জটিলতা স্বৰবৰ্ণ-ব্যঞ্জনবৰ্ণৰ একে উচ্চাৰণৰ একাধিক আখৰে যিমান বঢ়াইছে, তাতোকৈ বেছি বঢ়াইছে যুক্তাক্ষৰে।” উক্ত কথাষাৰিৰ যুক্তিযুক্ততা সাব্যস্ত কৰা।
- (চ) তলত উল্লেখ কৰা সমোচ্চাৰিত শব্দসমূহৰ অৰ্থ নিৰ্দেশ কৰা :

পাণ—পান

পাণি—পানী

চাল—ছাল

লাঠী—লাথি

তাঁত—তাত

টোপ—তোপ

কঠা—কথা
